

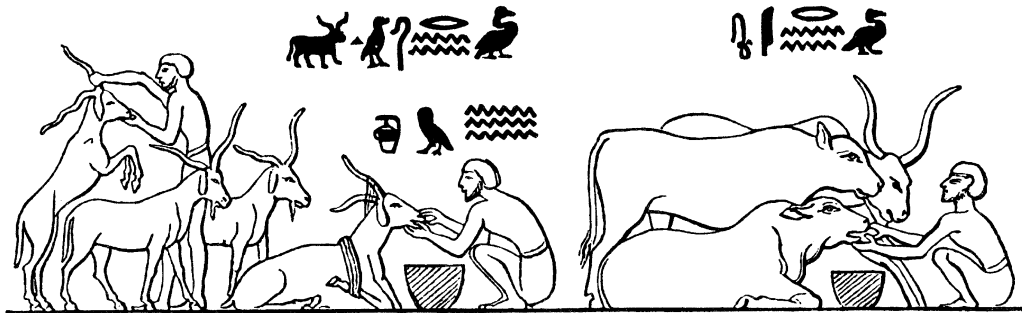


ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Сочинения знаменитого немецкого историка Оскара Егера получили российскую прописку в 1904 году и стремительно завоевали широкую читательскую аудиторию. «Всеобщая история стран мира», основательно изложенная директором Кёльнской гимназии, неоднократно переиздавалась в дореволюционной России.

Как известно, муза истории Клио не только олицетворяет величие и славу, но и отражает возможности человека, ставит проблему выбора, побуждает к преодолению собственного предела. Немецкий профессор Оскар Егер предъявил миру широкую картину общественных обретений, потерь, открытий, итогов, с которыми человечество подошло к рубежу XIX—XX столетий, кануну небывалых исторических катастроф. Начало нынешнего века — время спокойного осмысления исторического опыта, обобщенного Егером. И время для нового отсчета феноменального успеха, сопутствующего «Всеобщей истории стран и народов мира» благодаря ее доходчивой форме, увлекательному содержанию, богатому фактическому материалу.

В сочинении Егера охвачен период от времен фараона Рамсеса II, одного из первых знаменитых властителей Древнего Египта, — до вступления на престол Николая II, последнего российского императора. Зарождение мировой цивилизации, возникновение городов-государств, вершины эллинизма, слава и падение Римской империи, пришествие варваров, эпоха Реформации, гражданские смуты, мировые религии, войны и революции — череда исторических вех и событий пройдет перед читателем. Деспоты и демократы, царедворцы и цареубийцы, мудрецы и пророки предстанут в запоминающихся литературных зарисовках. В книгу Егера вошли около 2000 иллюстраций высокого качества и исключительной достоверности. Здесь мы найдем значительную часть того, что муза истории Клио вписала грифельной палочкой в свой пергамент.



Пастухи и их стада. Древнеегипетское изображение

Книга I ЕГИПЕТ И МЕЖДУРЕЧЬЕ

ГЛАВА ПЕРВАЯ Страна и народ в Египте

Египет. Нил

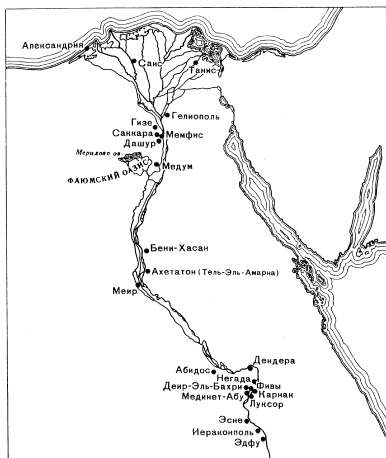


то известное древнейшее государство возникло в северо-восточной части Африки — материка наименее исторического — и возникло именно там, где Африка ближайшим образом примыкает к Азии. Громадные горы Африки, расположенные вблизи экватора, своими потоками питают несколько обширных озер или внутренних морей: из них истекает Белый Нил (Бар-эль-Абьяд), который под 16° сев. шир. сливается с Голубым Нилом (Бар-эль-Азрек), текущим с востока и берущим начало в тех же широтах и при одинаковых с Белым Нилом природных условиях.

Горные хребты пересекают путь реки, образовавшейся из этих двух притоков, Нил преодолевает все преграды, ниспадая с них бесчисленными водопадами. Последнее препятствие встречается на его пути близ Сиены (24° сев. шир.), и затем Нил спокойно катит свои волны до самого моря на протяжении 900 км, по долине, которая нигде не расширяется более чем на четыре часа пути и представляет собой ложину, пролегающую между аравийской цепью гор на востоке и ливийской — на западе. Под 30° сев. шир. горы с обеих сторон отступают от Нила, и он, тремя большими и бесчисленным множеством малых рукавов, пересекает создавшуюся из его наносов дельту. Все, что здесь произрастает, — дар Нила, дар его вод... «Слава тебе, о Нил! — гласит один из древнеегипетских гимнов. — Ты этой стране откровение и оживление Египту!»

Страна

Горные цепи справа и слева от Нила служат границами стране, которую эта река, не принимающая в себя никаких значительных притоков, как бы объединяет в одно целое; притом бесплодная пустыня, простирающаяся за этими горами, как прямая противоположность плодородной речной долине Нила, пробуждает в человеке невольное сознание особенного благословения богов, которое излилось на него именно здесь, в этой долине. Откуда и когда явились сюда первые поселенцы — вопрос не исследованный; вероятно, они принадлежали к кавказскому племени, и культура шла здесь с севера на юг вверх по реке, а не обратно. Из первых поселенцев образовались отдельные общины, многочисленные округа, с наследственными князьями и рабами, которые появились вследствие порабощения первоначального туземного населения. Однако



Карта Древнего Египта

В конце июля Нил выходит из берегов. Быстро, заметно для глаза, вздуваются его стремительные волны, вносят прохладу в воздух и орошают раскаленную южным солнцем почву. Через три месяца вода начинает спадать; в почву, влажную, утучненную наносным нильским илом, бросают семена, из которых в последующие четыре месяца появляется дивная, щедрая жатва.

Растительное царство здесь весьма ограничено; пальмы, смоковницы, гранатовые деревья, акации служат украшением садов; болота и озера, оставшиеся на пространстве разливов Нила, переполнены водяными растениями — папирусом и лотосом; воды кишат рыбами, а на поверхности реки в изобилии плавают полезные человеку водяные птицы: гуси, утки и т. д. Всякие овощи, кормовой горох, бобы, чечевица, всевозможные хлебные злаки нарождаются в огромном количестве при самой незначительной затрате труда. Население плодородной и своеобразной страны стало быстро размножаться, и уже очень рано в его среде выражением единства и национальности стала царская власть.

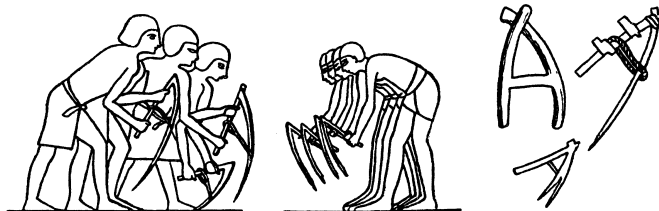
поселенцы, откуда бы они ни пришли, должны были подчинить свой быт Нилу и все устроить сообразно с явлениями его ежегодной оплодотворяющей деятельности.

Необходимость постоянного уравнивания земельных владений, которые беспрерывно видоизменялись вследствие разливов Нила, постепенно должна была придать этой царской власти особенное значение и, вероятно, подчинить ей местную знать, хотя, конечно, ничего достоверного об этих отношениях не известно. Значение царской власти послужило утверждению в стране строгого порядка, который был здесь особенно необходим, поэтому река непрерывно меняла всю земельную собственность жителей, то увеличивая, то сокращая ее размеры.

Первым в числе царей в 1500 г. до н. э. местные историки-жрецы почитали Мину, который, как предполагают, начал царствовать в 3892 г. до н. э. Его считают основателем Мемфиса, города, который был выстроен на Ниле, у самого выхода его из долины, в том месте, где он разветвляется на два рукава дельты. В течение тысячелетий этот город был естественной столицей страны. Десять династий правили, одна за другой, в течение тысячи лет, и нет в истории другого примера столь продолжительной эры, в течение которой какому бы то ни было народу была дана подобная возможность развивать свой оригинальный быт без всякой помехи извне. В течение того же тысячелетия постепенно начинает выступать из мрака и Южный (или Верхний) Египет. Во главе его город, построенный на сто миль выше Мемфиса на Ниле, так называемые Фивы (Уиса), является вторым известным центром египетской жизни. Возможно, эти два отдельных царства, Мемфис и Фивы, некоторое время существовали рядом самостоятельно. Это можно заключить по тому, что короны Верхнего и Нижнего Египта, белая и красная, постоянно различаются на изображениях памятников.



Сев. Древнеегипетское изображение



Взрыхление почвы и образцы мотыг. Древнеегипетское изображение



Жатва. Древнеегипетское изображение



Впоследствии оба царства, несомненно, соединились, и целый ряд фараонов продолжал мирно править страной, которая могла существовать сама по себе, ни в ком не нуждаясь. Только на юге, в отношении к земле Куш, фараонам приходилось проявлять некоторую воинственную деятельность и бороться за свои границы, между тем как с востока укрепления, протянутые от Красного моря до Нила, от нападения бродячих племен пустыни защищал Египет.

Культура. Царская власть

В это время и здесь успела развиться культура, имевшая огромное значение для человечества и во все века признававшаяся чудом. Природные условия страны требовали определенной работы, которая, переходя от отца к сыну, вскоре должна была создать необычайно устойчивые общественные отношения. Страна очень рано была разделена на правительственные округа, или номы, и, вероятно, правление в ней или, по крайней мере, управление было хорошо устроено.

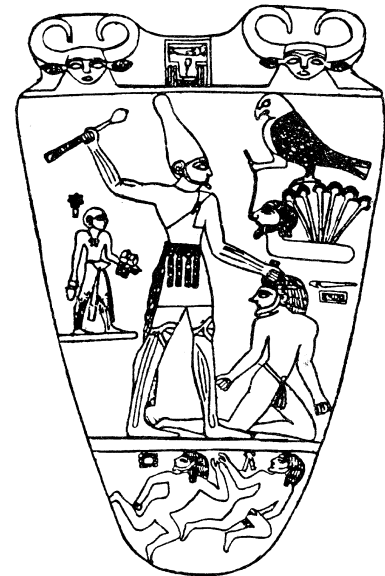
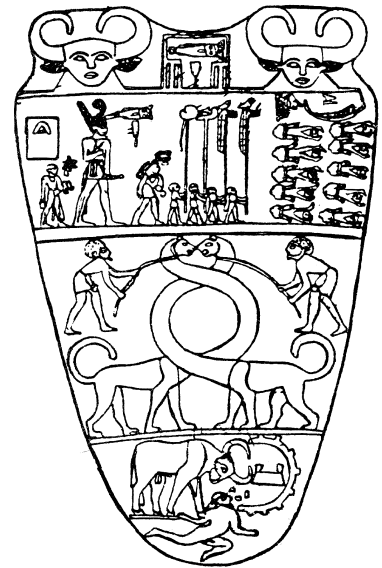
Известна надгробная надпись одного из областных правителей, правившего Гермополем при одном из царей славной 12-й династии, Усеркафе (2380—2371 гг. до н. э.). Эта надпись, восхваляя качества честного чиновника, в то же время дает возможность заглянуть в трудовую жизнь народа. «Амени (так звался правитель),— гласит надпись,— любил свою область, передавал подати за нее царю и постоянно поддерживал в ней трудовую деятельность; при нем ни разу не было голода, все поля были обработаны, и никто не встречал в работе никаких препятствий; сильным мира он не давал преимуществ перед слабыми». Кроме того, надпись упоминает о том, что «Амени сопровождал фараона в его победоносном походе в страну Куш». Царская власть, необходимая этой

стране, как главная основа общественного порядка, имела громадные значения. Цари носили титул фараонов, т. е. сыновей солнечного бога Ра. Почитаемые народом как боги, цари в то же время были представителями народа перед богами, и даже жрецы были им подчинены, как и весь остальной народ. Неразрушимый и почти страшный памятник эта царственная власть воздвигла себе в тех семидесяти громадных островерхих кирпичных пирамидах, которые непрерывным рядом тянутся на запад от Мемфиса. Сколько бы ни было высказано догадок об истинном значении этих памятников, можно предположить, что это именно гробницы царей, воздвигнутые единодушным желанием всех египтян — создать несокрушимые усыпальницы для боготворимых ими правителей.

Три величайшие из этих пирамид возвышаются над прахом трех царей 4-й династии: Хеопса, Хафры, Менкауры. Пирамида Хеопса высотой 146,7 метра заключала в себе миллионы кубических метров каменной кладки. Греку Геродоту, который видел этот памятник 2,5 тысячи лет спустя после его построения, египетские жрецы рассказывали, что на нем написано, сколько именно строившие его тысячи рабочих съели редьки, луку и чесноку. Это дает достаточно ясное представление о положении низших классов населения, которое едва ли улучшилось и впоследствии. И позднейшие сооружения, воздвигнутые царями 12-й династии, например Аменемхетом III, представляющие собой целую систему водяных сооружений в Фаюме, предназначенную для уравнивания разливами Нила, известную под названием Меридово озеро, и рядом с ним громадный царский дворец, прозванный греками лабиринтом, развалины которого еще сохранились до нашего времени,— все подобные сооружения предполагают существование в Египте такого общественного строя, при котором правитель мог неограниченно распоряжаться рабочей силой массы низших слоев народа.

Памятники. Иероглифы

С жизнью и бытом египетского народа знакомят изображения и надписи катакомб (гробниц, сеченных в горах) Бени-Хасана в Верхнем Египте (27° сев. шир.). Жизнь более достаточных классов представлена в полном ее разнообразии. Сев и жатва, земледелие, скотоводство, ремесло в его различных проявлениях, от башмачника до оружейника, от гор-



Мемориальная табличка вождя Мины, объединившего под своей властью Верхний и Нижний Египет и ставшего первым фараоном

**Короны египетских царей.**

Слева направо: белая корона царя Верхнего Египта, красная корона царя Нижнего Египта, пшент — белая и красная короны царя объединенного Египта, немес (праздничная накидка) и хепреш (синяя корона). На лбу царей — священная кобра, символ могущества и непобедимости царя

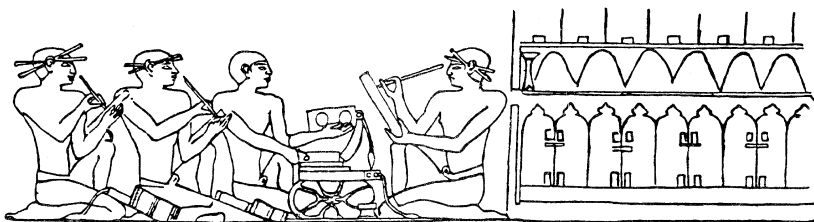
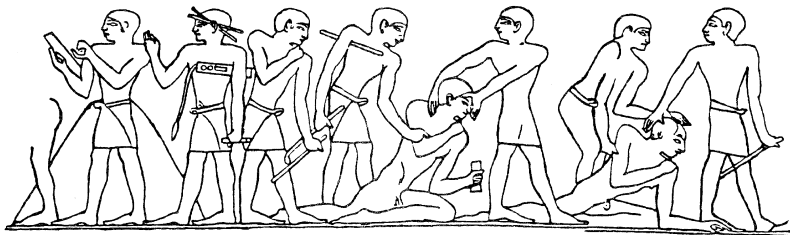


Громадная масса сохранившихся памятников, покрытых столь мудренными иероглифическими письменами, доказывает, какое высокое значение египтяне придавали истории. С другой стороны, ясно, что эти письмена, хотя и были могущественным орудием для передачи мысли, в значительной степени связывали пишущего. Глядя на них, убеждаешься, что на воспроизведение затрачивалось столько труда и умственного напряжения, что внутреннее содержание изображенного письменами было стеснено до крайности. Подобные письмена неизбежно должны были навязывать мышлению этих людей известного рода формализм, медлительность и условность и таким образом окончательно придали египетской жизни характер строгой правильности и стеснительной ограниченности, которые и без того уже лежали в основе условий местной жизни.

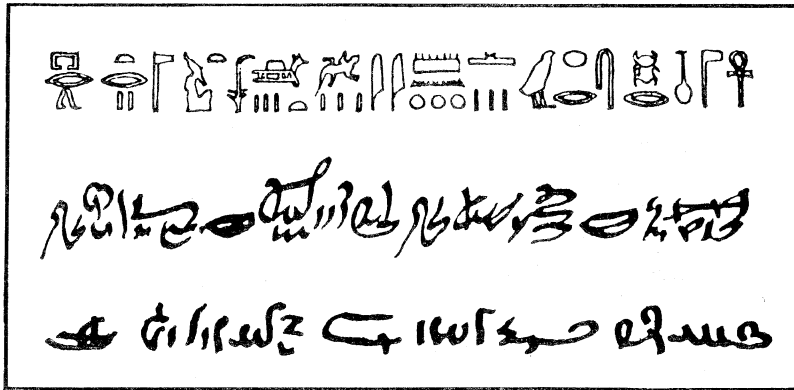
щечника до стеклянщика, охота и рыбная ловля, война, пляски, игры,— все проходит в пестрой картине.

Самостоятельные аристократические элементы представлены в этих изображениях очень слабо, хотя отдельные номы издревле проявляют в некоторой мере признаки самостоятельной жизни, в богослужебных церемониях, в особых божествах, в своеобразных религиозных обрядах и воззрениях. Воины подчинялись воле царя, жрецы преклонялись перед фараоном, и все чиновники были его слугами. Некоторого рода благосостояние, по-видимому, было широко распространено во всех слоях общества, и даже роскошь развита в значительной степени. Эта роскошь высших классов составляла резкую противоположность быту народной массы. Сверх своих богатств, накопление которых значительно облегчалось местными условиями страны, высшие классы обладали искусством, которое давало им громадные преимущества: им было доступно письмо, вначале, вероятно, весьма затруднительное и чрезвычайно скудное по выразительности. От вещевого письма, изображавшего солнце в виде кружка, а месяц в виде серпа и т. д., впоследствии легко перешли — может быть, в среде замкнутого кружка жрецов, занимавшихся новым искусством,— к символическому письму, которое изображало понятие жажды в виде прыгающего тельца с проведенными под ним тремя волнообразными чертами, справедливость в виде весов, ходьбу — в виде двух сопоставленных ног и т. д.

От этих двух способов письма, вероятно, очень рано перешли к третьему, звуковому способу — к обозначению определенных звуков известными знаками или изображениями известных предметов. А это было уже громадным успехом: такие письмена давали возможность в точной форме пересылать на дальние расстояния волю повелителя и, закрепляя слова и понятия, передавать потомству воспоминания о минувшем. Это искусство должно было необычайно возвысить могущество и сознание собственного достоинства правящих. Из времен 12-й династии дошла запись, в которой перечисляются различные роды занятий ремеслами: куз-

**Наказание неплательщиков натуральных податей и запись писцами их долга.**

Древнеегипетское изображение



Образцы иероглифического, иератического и демотического письма.

Две верхние надписи относятся к эпохе Древнего царства, нижняя — к более поздней эпохе

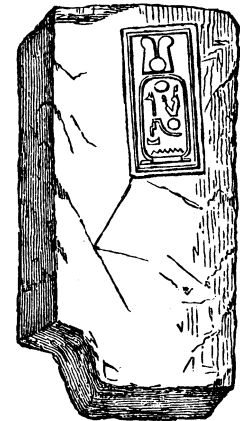
нец, каменотес, цирюльник, матрос, каменщик, ткач, башмачник упоминаются с некоторым презрительным юмором. В противоположность им восхваляется свободное призвание писца или ученого, которое представляется более важным, чем все ремесла. Это искусство возвысило даже национальное сознание всего народа, доставив ему возможность иметь свою историю.

Жизнь народа. Религиозные воззрения

Как бы то ни было, невозможно представить, чтобы народная жизнь под безоблачным небом Египта и на берегах Нила носила на себе особенно мрачный или даже серьезный отпечаток. Даже религия, в которой точнее всего отражаются жизненные воззрения народа, при всей своей торжественности, носила оптимистический характер: слишком уж явной была благодать божества, постоянно изливаемая на эту страну, и опасение перед Высшим, Непостижимым Существом играло незначительную роль в религиозности египтян. Главным, высшим божеством в Египте почитался дух света, бог солнца, известный под различными именами. В Фивах его называли Амон, в Гелиополе — Ра, в Мемфисе — Птах. Предполагают, что последнее название составной частью входит в общее название страны Хет-ка-Птах — «страна поклонения богу Птаху» — Египет.

Несомненно, весьма древним было также почитание мертвых, около которого группировался весь необширный запас мифологических элементов древнеегипетской религии. Бедных после смерти ожидала общая могила. Гробница богатого состояла из двух комнат — одной, по стенам покрытой изображениями его деяний, и другой, заключающей в себе саркофаг, в котором покоилось искусно набальзамированное тело. Уже на саркофагах этой отдаленной эпохи можно найти высеченные изображения суда над мертвыми, на которых душа покойного представляется на суде держащей папирусный свиток, с полным списком всех его грехов. Такой список помещался в гроб каждого покойника... При этом нельзя не заметить, что, хотя вера в бессмертие души существовала у египтян с древнейших времен, их представления о загробной жизни были весьма ограничены...

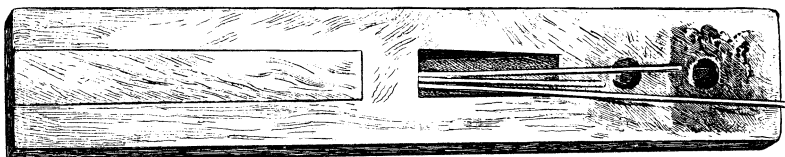
Эти поколения жили мирно в течение многих веков, как вдруг около 2100 г. до н. э. важное происшествие нарушило плавное течение их жизни. Союзу кочевников, живших в восточной пустыне, удалось ворваться в Египет, и «князя пастухов», иначе — гиксосы, в течение 500 лет господствовали в Египте. Нашествие гиксосов, как и все нашествия варваров на



Кирпич с клеймом Рамсеса II



Статуя царского писца Кан («Луврский писец», Лувр)



Древнеегипетский пенал с принадлежностями для письма



От издательства 5

ДРЕВНИЙ МИР

Книга I. ЕГИПЕТ И МЕЖДУРЕЧЬЕ	9
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Страна и народ в Египте.	9
ГЛАВА ВТОРАЯ. Семиты. Аравия, Месопотамия, Сирия. Финикийцы. История израильского народа до смерти Соломона	19
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. История Передней Азии от распада Израильского царства до смерти Навуходоносора (953—561 гг. до н. э.)	29
Книга II. ПЕРСЫ И ЭЛЛИНЫ	42
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Основание Персидской монархии	42
ГЛАВА ВТОРАЯ. Эллины. Происхождение и история нации до столкновения с персами	59
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Персидские войны (500—479 гг. до н. э.)	83
Книга III. ИСТОРИЯ ЭЛЛИНОВ ПОСЛЕ ПОБЕДЫ ПРИ ПЛАТЕЯХ	97
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Век Перикла	97
ГЛАВА ВТОРАЯ. Распад эллинской нации. Пелопоннесская война	115
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Преобладание спартанцев. Возвышение Фив. Восстановление могущества Афин	132
Книга IV. ВЕК АЛЕКСАНДРА ВЕЛИКОГО	146
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Македонское царство и эллинская независимость. Филипп и Демосфен	146
ГЛАВА ВТОРАЯ. Смерть Филиппа; первые годы царствования Александра и падение царства Ахеменидов	158
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Царство Александра Великого	168
Книга V. ИТАЛИЯ И ЗАПАД	179
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Население Италии. Основание Рима и первые века его существования	179
ГЛАВА ВТОРАЯ. Внутренний и внешний рост Римской республики до законодательства Лициния (510—367 гг. до н. э.)	188
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Положение дел на Востоке после смерти Александра Великого. Война между Римом и тарентинцами	202
Книга VI. РИМ И КАРФАГЕН	219
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Первая Пуническая война (264—241 гг. до н. э.). Восстание карфагенских наемников; Истрийская и Галльская войны. Вторая Пуническая война (218—201 гг. до н. э.)	219



ГЛАВА ВТОРАЯ. Войны на Востоке (200—168 гг. до н. э.)	247
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Влияние и последствия последней борьбы. Начало римского всемирного владычества. Завоевательные войны	264
Книга VII. ВЕК РИМСКИХ МЕЖДОУСОБНЫХ ВОЙН	271
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Начало гражданских смут в Риме, вызванных попытками реформ Тиберия Семпрония и Гая Семпрония Гракхов. Война с Югуртой. Кимвры и тевтоны	271
ГЛАВА ВТОРАЯ. Двадцатилетняя и междоусобная войны. Война с союзниками и полное единение Италии. Сулла и Марий: первая война с Митридатом; первая междоусобная война. Диктатура Суллы	289
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Общее положение дел: Гней Помпей. Война в Испании. Невольническая война. Война с морскими разбойниками. Война на Востоке. Третья война с Митридатом. Заговор Катилины. Возвращение Помпея и первый триумvirат	301
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Первый триумvirат: консульство Цезаря. Галльская война: Помпей в Риме. Луккская конференция. Поход Красса против парфян. Распадение триумvirата и новая междоусобная война	318
Книга VIII. РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ	336
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Смуты и борьба после смерти Цезаря. Второй триумvirат. Восстановление и утверждение единовластия Октавианом Августом	336
ГЛАВА ВТОРАЯ. Утверждение принципата. Дом Юлиев—Клавдиев и его падение. Возвышение Флавиев	352
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Веспасиан и дом Флавиев. Процветание Римского государства в течение столетия с 70 г. н. э. до смерти Коммода	364
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Императоры III в., до Диоклетиана. Начало и успехи христианства и первые преследования. Поступательное движение германцев	385
ГЛАВА ПЯТАЯ. Диоклетиан и его организация. Гонения на христиан и торжество христианства. Константин и его династия	396
ГЛАВА ШЕСТАЯ. Утверждение христианства и правоверия в Римском государстве. Разделение империи на Восточную и Западную и последние времена Западной Римской империи (363—476 гг. н. э.)	407

ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ

Книга I. ОТ ОДОАКРА ДО КАРЛА ВЕЛИКОГО	417
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Одоакр в Италии. Взгляд на былые германских народов. Германцы и христианство	417
ГЛАВА ВТОРАЯ. Остготы и Теодорих. Франки и Хлодвиг. Император Юстиниан и вторичное завоевание Запада. Лангобарды в Италии. Франкское королевство в VI и VII вв.	426
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Ислам и халифат. Первые завоевания халифов. Восточная Римская империя. Положение дел на Западе: Вестготское государство; франкские государства. Карл Мартелл и арабы. Бонифаций и Пипин I	441
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Карл Великий	456
Книга II. ОТ ЛЮДОВИКА БЛАГОЧЕСТИВОГО ДО КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ (814—1096)	472
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Людовик Благочестивый и дом Каролингов до смерти последнего представителя его Немецкой линии	472
ГЛАВА ВТОРАЯ. Конрад и Генрих I. Саксонская династия. 919—1024 гг. Становление империи	484
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Короли Салического дома: Конрад II, Генрих III, Генрих IV. Королевская и княжеская власть. Королевская и папская власть. Григорий VII	507
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Европейские внегерманские государства до конца XI в.	536



ГЛАВА ПЯТАЯ. Древнейшая история восточных славян. Образование Русского государства на севере и на юге. Утверждение христианства на Руси. Раздробление Руси на уделы. Русские князья и половцы. Суздаль и Новгород.	545
Книга III. ОТ НАЧАЛА КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ ДО РУДОЛЬФА ГАБСБУРГА (1096—1273)	558
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Первые крестовые походы. Италия и Германия в царствование Генриха V, Лотаря Саксонского и Конрада Штауфена	558
ГЛАВА ВТОРАЯ. Фридрих Барбаросса	578
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Окончание Третьего крестового похода. Генрих VI. Филипп Швабский и Оттон IV. Начало деятельности Фридриха II	594
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Император Фридрих II. Четвертый крестовый поход и завоевание Константинополя. Нищенствующие монашеские ордена. Борьба в Италии и Германии. Крестовые походы против язычников на северо-западе Европы. Император Конрад IV.	604
ГЛАВА ПЯТАЯ. Внегерманские государства в XII и XIII вв. Окончание крестовых походов	622
ГЛАВА ШЕСТАЯ. Последствия крестовых походов и времена междуцарствия. Смерть Конрадина	631
Книга IV. ОТ РУДОЛЬФА ГАБСБУРГА ДО НАЧАЛА РЕФОРМАЦИИ (1273—1517)	648
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Рудольф Габсбург и его наследники до смерти Генриха VII. Начало «Вавилонского пленения» Церкви (1273—1313)	648
ГЛАВА ВТОРАЯ. Фамилии Габсбургов, Виттельсбахов, Люксембургов. Фридрих Красивый и Людовик Баварский. Правление Людовика (1313—1347)	660
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Германия во второй половине XIV ст.: короли из Люксембургского дома: Карл IV, Вацлав, Сигизмунд и великие федерации. Городские союзы и войны: Швабско-Рейнский союз. Ганза. Швейцарский союз	669
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Внегерманские государства до начала XV в. Церковные отношения. Джон Уиклиф в Англии	682
ГЛАВА ПЯТАЯ. История Северо-Восточной Руси с начала XIII до конца XIV в. Положение русских княжеств на северо-востоке и юго-западе Руси перед нашествием монголов. Первое появление татар. Нашествие Батгя. Покорение Руси монголами. Общие бедствия. Александр Невский. Дмитрий Донской. Деятельность князей и духовенства в период татарщины (1200—1395)	694
ГЛАВА ШЕСТАЯ. Состояние Церкви. Великий раскол и соборное движение. Гуситская война и конец Люксембургского дома. Начало Габсбургов. Конец Базельского Собора	704
ГЛАВА СЕДЬМАЯ. Позднее Средневековье. Образование Османской империи. Страны Юго-Восточной Европы. Окончательное «собрание» Русской земли. Освобождение Руси от монголо-татарского ига. Образование централизованного Московского государства	717
ГЛАВА ВОСЬМАЯ. Страны Центральной Европы в позднее Средневековье. Городские кантоны Швейцарии. Германия при Фридрихе III. Герцогство Бургундское. Император Максимилиан I	735
ГЛАВА ДЕВЯТАЯ. Позднее Средневековье в Англии и Франции. Объединение Франции. Война Алой и Белой Розы. Англия при первых Тюдорах	745
ГЛАВА ДЕСЯТАЯ. Государства Пиренейского полуострова в позднее Средневековье. Начало эпохи великих географических открытий. Кругосветное путешествие Магеллана. Государства Италии. Папство. Мартин Лютер и начало Реформации	753